

20170522 15^e Ronde Tafel bijeenkomst Binckhorst

22 mei 2017@ Repro van de Kamp, Wegstraat 40

Aanwezig

Voorzitter: Bram Heijkers - stichting I'M BINCK
Wouter Looman - LOCAL, ontwikkelaar
Boudewijn Revis – wethouder BSKB Den Haag
Jurienne Hollaar - Coalitie Laak
Sabrina Lindemann - stichting I'M Binck, Bureau OpTrek
Lucas Vroom – Gemeente Den Haag
Peter van Eeten - Roeivereniging De Laak
Fred Lansbergen - Starling Structures
Frank Immerzeel - Starling Structures
Victor de Vries - Repro v.d. Kamp
Benny Laduk – Vuurrood
Gerko Brouwer –grondstoffenmakelaar i.o. Gemeente Den Haag
Liesbeth van Erp – Juno kade
Tom Verhaar - Fokker Terminal
Bart Snijder – Stebru
Jos van Boxtel – Stebru
Eveline Kokx van Aalsburg – Gemeente Den Haag
Frank van der Woude – Gemeente Den Haag
Rene Smit – roeivereniging Laak
Eddy Middeldorp – roeivereniging Laak
Charlotte Bos – Duurzaam Den Haag
Wendy Gielen – Anna Vastgoed & Cultuur
Peter Heuzinkveld – Tektor Interieur en Architectuur
Peter van de Kamp - Repro van der Kamp
Silvie van Krimpen – gemeente Den Haag
Marcel Loermans – Loermans fotografie
Jaap Rouwé – stichting Watersport regio Den Haag
Jos
Sipke Baarsma - VVE Junoblok
Koos Meeuwisse - Meeuwisse, BLF
Ben Spoelstra - Autoherstelbedrijf Spoelstra
Davey Kleine – Gemeente Den Haag
Kees Herweijer – BLF
Rosalie de Boer - BPD ontwikkeling
Leo van Ruyven – de Lunchboxx
Chanine Jaikaran – uitgever Den Haag Into business

verslag: Marianne Volleberg - BuroCreatie

Afwezig

Ian Smeyers - WERKFABRIEK
Wicher Mol - BPD ontwikkeling
Els Vermeulen - SDK Laak (ziek)
Johan Spriensma - Borghese Real Estate Developer
Arjan Kaashoek - de Wijde Blik
Lucas Jonker - Maison kelder, Junostraat
Coen Verhaege - Geelkerken Linskens advocaten
Gert-Joost Peek - IM BINCK/ Hogeschool Rotterdam
Mark v.d. Broek - Suited Concepts
Susan Veninga - Pax Stichting R.K. Begraafplaatsen
Jeroen Hutten - Gemeente Den Haag
Bob van Hasselt – Gemeente Den Haag
Astrid Oranje - Pax Stichting R.K. Begraafplaatsen
Erik Luyken - Pax Stichting R.K. Begraafplaatsen
Jan Köhler - Auto Köhler 2x
Dick Keyzer - Autobinck
Hassan el Houari - stadsdeeldirecteur Laak
Rolf Lauret - chairman & president Autobrinkgroup
Jan v.d. Graaf - Sleutelen met jongeren
Casper Witteman – Motus ontwikkeling en Architectuur Den Haag
Gert Jan Kruijning - AA Architecten
Adelbert de Vreese - BAM Infra Regio West Wegen
Klaas Punselie - Merling management consultancy
Francine Smislaert - LOCAL, ontwikkelaar
Toon Breumelhof - Breumelhof
Geert Verhoef - Anna Vastgoed & Cultuur
Wilma Marijnissen - theatervormgever beeldend kunstenaar
Sander te Selle - Gemeente Den Haag
Martine Zoeteman - De Besturing
Roel de Haas - Jachthaven de Haas
Derk de Geus - Paladin, Caballero Fabriek
René van Geer - Secrid, Caballero Fabriek
Jan- Paul Kerkhof - eigenaar Shell tankstation
John Nieuwmans - stadsdeel Laak
Jaap Westbroek - Bestuur stichting I'M Binck

1

Opening en welkom voorzitter Bram Heijkers, stichting I'M BINCK

- Gastheer Peter van de Kamp heet iedereen welkom. Het bedrijf bestaat 120 jaar. Hij is de 4^{de} generatie, en in het bedrijf sinds 1989. Er is nog altijd groei in de markt, door nieuwe mogelijkheden voor de grafische industrie.
 - Animatiefilm wordt vertoond: beeld hoe de Binckhorst er over tien jaar uit kan zien.
- Opdrachtgever gemeente Den Haag, bedoelt als inspiratie met name voor de markt, en niet de

	<p>consument. De animatie roept gemengde gevoelens op: Vinex gevoel, het kan ook Almere zijn. Waar zijn de rafelranden? De film laat met name hoogtes en volumes zien, er zit weinig creativiteit in. De muziek past niet bij de Binckhorst, noch de vlakke stem en het mechanische van de animatie.</p> <p>In de animatie oogt het of de gebouwen er al staan inclusief keuze voor bekleding, uitstraling en openbare ruimte. Als het was weergegeven met bijvoorbeeld zwarte blokken, zie je de mogelijkheden beter. Nu lijkt het al ingevuld.</p> <p>Reactie gemeente: de animatie is met name gericht op het programma op hoofdlijnen per kavel. Te zie als een voorzichtige eerste introductie en niet teveel kijken naar de sfeer in dit filmpje. "Rauw" is niet te vangen in een 3-D film.</p> <p>De aansluiting met het kasteeltje en de Trekvliet zien er goed uit. Plekken die toekomstwaarde hebben. In het filmpje is de Binckhorst opgeknipt in kavels. Dat maakt het lastig om het gebied als geheel te zien. Het blijft dan ook de vraag hoe het er straks echt gaat uitzien.</p> <p>Een volumestudie alleen is niet voldoende. Voorbeelden van andere plekken in Nederland, of daarbuiten, meenemen maakt het spannender.</p> <p>- <u>goedkeuren verslag en actiepuntenlijst</u> Kan het verslag beknopter? Verder geen inhoudelijke opmerkingen. Hiermee is het verslag goedgekeurd. Actiepunten 2 en 4 blijven staan.</p>	
2.	<p>Boudewijn Revis, wethouder BSKB (Binnenstad, Stadsontwikkeling, Kerngebieden en Buitenruimte)</p> <p><i>Dhr. Revis geeft een korte update van de ontwikkeling van de Binckhorst in het algemeen en de stand van zaken m.b.t. de ontwikkelingen van de deelgebieden.</i></p> <p>De ontwikkelingen stonden eerst alleen op papier, nu zie je het gebeuren. Zoals het van Klingerenviljoen, de prijsvraag Kavel 2, en de openbare ruimte die in ontwikkeling is. En de Rotterdamse Baan die haar plek heeft ingenomen.</p> <p>Er komen binnenkort Mondriaanschelpen en in de zomer een uitkijktoren. Aspecten met een <i>funfactor</i> in een gebied waar overlast door de bouwontwikkelingen nog een tijd aan de orde zal zijn.</p> <p>Op veel verschillende manieren zien we elkaar, zoals vorige week bij een overleg met de BLF. We zijn dan ook met elkaar druk bezig met de Binckhorst.</p> <p>De actuele majeure verandering is de ontwikkeling van de Trekvlietzone waar de eerste kavels worden vrijgegeven. Het Mooov gebouw staat in de verkoop. Aansluiting bij de Trekvlietzone wordt in de aanbestedingen meegegeven.</p> <p>De sfeer in de Binckhorst verandert: er komen steeds meer nieuwe mensen bij die een rol spelen in de ontwikkeling. Dit brengt ook spanningen met zich mee door verschillende belangen van wonen en werken, vergroenen én het karakter van de Binckhorst behouden.</p> <p>Met elkaar het gebied vormgeven is ontzettend belangrijk. Wethouder Revis hoopt dan ook dat binnen de Ronde Tafel en in contact met de gemeente iedereen zijn ei kwijt kan.</p> <p>Opmerking vanuit de Ronde Tafel: we hopen dat in de komende tijd niet de kleine parels van de Binckhorst vergeten worden. Wethouder Revis geeft aan dat dit punt ook in het gesprek met de BLF aan de orde is geweest. In de gebiedsaanpak, en het Omgevingsplan wordt opgenomen dat er ruimte blijft voor kleine, oude bedrijven, en nieuwe start-ups</p>	

	<p>Het nieuwe Binckhorstmagazine is uit. Morgen ontvangt iedereen het magazine per post. Ontvang je deze nog niet, meld je aan via binckhorst@denhaag.nl</p>	
3.	<p>Terugkoppeling werkgroepen/deeltafels</p> <p>- <u>Collegeprogramma 2018</u> – Bram Heijkers De werkgroep heeft een voorzet gemaakt, terugkijkend naar de pijlers die de Binckhorst karakteriseren (2013) waaronder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - werkgebied, industrieel portaal den haag - lef, pioniersgebied - ruimte voor experiment, proeftuin klimaat adaptatie, diversiteit - rafelig <p>De ideeën voor de nieuwe input voor het Collegeakkoord 2018 worden gemaild. Aan iedereen de vraag om ernaar te kijken en aan te vullen met droombeelden, ideeën en suggesties. Uitgangspunt is beelden die laten zien hoe de Binckhorst kan zijn, als referentiekader. Eerst de Binckhorst vatten in ‘droombeelden’ om op een andere manier erover te kunnen praten. Minder of meer aangeharkt bijvoorbeeld.</p> <p>Planning: komende maand reacties, aanvullingen en beelden inbrengen. Ook zaken als werkgelegenheidsquota, werkervaringsplekken en vervoer worden hierin meegenomen. Niet alleen beelden maar ook landmarks, waaronder karakteristieke kerngebouwen. Hiermee is geen invloed uit te oefenen op het volume van wonen, maar biedt wel de kans te formuleren wat binnen de ontwikkelingen behouden zou moeten worden.</p> <p>Het zou mooi zijn als wat mooie typerende beelden ook door de gemeente worden gebruikt in hun communicatie.</p> <p>In volgende overleg koppelt de werkgroep terug aan de Ronde Tafel.</p> <p>- <u>Trekvlizone</u> - Sipke Baarsma (Junoblok) Eerste woningen worden in 2018 gebouwd. Het gehele traject gaat tien jaar duren. Met nieuwe omgevingsplan zit de participatie meer aan de voorkant. Identiteitsprobleem: groene wijk, rode wijk (gebouwen), blauwe wijk (aan het water). Het water is dominant aanwezig wat maakt dat het een blauwe wijk wordt met veel groen. Het Junoblok wordt al gewoond. Aan de buitenruimte rond het Junoblok wordt nu – op papier - invulling gegeven. Er komt horeca met een terras, een avondplein en aanlegsteigers bij de horeca. Er zijn plannen voor extra inhammen en kades. Gemeente nog niet akkoord vanwege kosten voor het onderhoud van de buitenruimte. Voor de binnenplaats van het Junoblok staat nog altijd een zwembad hoog op de wensenlijst. Mocht dit in de toekomst gerealiseerd worden, dan zijn we bij deze allemaal uitgenodigd er te komen zwemmen..</p> <p>- <u>Binckhaven</u> - Frank Immerzeel De herinrichting van de Saturnuskade gaat na de zomer van start. Frank is een Binck loopt, de Challenge is geweest en de website www.binckhaven.nl is in de lucht. <u>Street Art</u> project is van start gegaan. Eerste zichtlocatie is gerealiseerd aan de Binckhaven: 45m lang, 3,5m hoog. Geïnspireerd op Mondriaan. De 2^{de} komt bij Secret, aan de zijwand richting Kompaan. Het betreft tijdelijke prikkels om het gebied aantrekkelijk te maken en de Binckhorst als Street Art district op de kaart te zetten. <u>Vrije plekken</u>: in de Saturnusstraat zijn 2 vrije plekken aangewezen. Eén bij het KPN gebouw waar een grote tafel zal worden gebouwd, en één bij de Besturing waar een hoge picknicktafel</p>	

	<p>wordt gerealiseerd. <u>Licht</u>: hijskranen bij BAM op een spectaculaire manier uitlichten. Ook die bij Basalt komt hiervoor in aanmerking.</p>	
4.	<p>Eveline Kokx van Aalsburg (programma manager Binckhorst, gemeente Den Haag) en Mark van Oosterhout (manager DSO - Omgevingsplan gemeente Den Haag) <i>Terugkoppeling m.b.t. actualisatie gebiedsvisie Binckhorst en follow-up input Ronde Tafel</i></p> <p>Mark: Sinds de vaststelling van het Omgevingsplan is er veel gebeurd wat vraagt om bijsturing. Uitgangspunt nu is sturen op kwaliteit, vanuit vier pijlers:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ontsluiting regionaal, openbaar vervoer - gebied met economische betekenis inclusief huidige bedrijven beschermde status geven - realiseren van een aantrekkelijk woongebied. De ambitie is 5000 woningen. Dit is een uitdaging met name met milieukundige onderzoeken ingegeven door de combinatie wonen en werken. In de 'Agenda Ruimte voor de stad' staat al de ambitie van 10.000 woningen. Afvalcentrale moet dan gekeken worden (daar is t.z.t. ruimte voor meer woningen) - proeftuin voor duurzaamheid en vergroening. Enorme kansen voor duurzaamheid omdat je daar nu keuzes toe kunt maken zoals koude-warmte opslag en klimaat adaptatie. <p>Botsproeven: wat gebeurt er bij de uitvoering in de praktijk? Sturen op kwaliteit. Gebied primaat werken (minimaal aantal meters bedrijvigheid moet terug komen in nieuwe situatie) en gebied primaat wonen. Gemeenteraad bepaalt het raamwerk, het College geeft invulling. Zoals horeca-beleid wat concreet in het plan zit. Omgevingsplan voorziet in het rechte trekken van verschillend beleid/regels bijvoorbeeld t.o.v. het terrassenbeleid.</p> <p>Botsproeven hebben als uitgangspunt de maximale mogelijkheden: hier wordt nog op bijgestuurd. Onderzoeken waar ingeperkt moet worden waaronder juridische onderzoeken en op het gebied van milieu wetgeving (geur, geluidscontouren). Nog aan het puzzelen. Hele pakket aan onderzoeken en omgevingsplan kan daarna ter visie. Dan nog ruimte om verder te praten. Liefst voor de zomer nog.</p> <p>Mocht het na zomerreces worden, dan zal nog voor de nieuwe verkiezingen van 2018 het aangepaste Omgevingsplan vastgesteld worden.</p> <p>Omgevingstafels: experts van de gemeente vanuit verschillende vakgebieden samen met de Ronde Tafel. Mogelijkheid verder te kijken naar saldering. Als iets net niet past, zoeken naar oplossingen.</p> <p>Kaders waarbinnen geschoven kan worden, worden vooraf door de Raad vastgelegd.</p> <p>Verder gaan we heel goed monitoren wat er gebeurd. Als er bijvoorbeeld 1000 woningen zijn gerealiseerd die veel plek innemen, dan halen we de 5000 niet. Maar ook op het gebied van bedrijvigheid. Zijn er genoeg start-ups? Is er diversiteit en halen we de doelstellingen als we zo doorgaan.</p> <p>Eveline: Het Omgevingsplan verwoordt de visie wat de gemeente wil met het gebied. Het planologische kader. Veel grond is in eigen bezit van de gemeente. Omgevingsplan schets de grote lijnen, voor deelgebieden kunnen we gedetailleerde uitwerkingen maken. Hoe we met eigen grond omgaan en wat voorwaarden van de gemeente zijn bij verkoop van kavels. De openbare ruimte behoort ook tot de verantwoordelijkheid van de gemeente. Daar kan eenieder plannen voor aandragen.</p> <p>Planning:</p>	

	<p>Tot november uitwerking actualisatie gebiedsaanpak. Komende vier jaar komt in beeld waar gaan we de komende jaren ons op richten en in investeren. Zoals nu als eerste de Trekvlietzone. In tenders dagen we ontwikkelaars uit om met ideeën te komen. Met als doel dat het een mooi gebied wordt.</p> <p>Eveline Kokx van Aalsburg neemt mee: inspiratie wordt gemist, het rauwe randje, creativiteit (uit het filmpje). Vanuit beelden en kaarten inspiratie visualiseren. Welke kant we op willen, zodat de gemeente daaruit kan putten bij de aanpak van nieuwe kavels.</p> <p>November-december: duidelijkheid over waarheen we willen en hoeveel het ongeveer gaat kosten. In het huidige regeerakkoord is er 10 miljoen voor de investering Openbare Ruimte. Voor de volgende regeerperiode goed beslagen te ijs komen: het kader, het geld en de inspiratie.</p> <p>Opmerkingen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - naast beelden kun je ook denken aan welke muziek bij de Binckhorst past. Muziek in het filmpje viel niet goed. - ook vervoer kan meegenomen worden in het Omgevingsplan. Is er bijvoorbeeld gedacht aan een City deal van het Ministerie van Infrastructuur en Milieu? Er liggen verschillende onderzoeksvragen van verschillende opleidingen in de regio. Ook hier kunnen we ideeën voor aandragen. <p>De gemeente heeft een nieuwe werkgroep Binckhorst die binnen de gemeente de ontwikkelingen bij elkaar brengt vanuit verschillende vakgebieden.</p> <ul style="list-style-type: none"> - zodra er een beeld of visie is, hoe kun je dan waarborgen dat in de uitvoer het gerealiseerd kan worden omdat milieueisen en welstand bijvoorbeeld hun beperkende invloed hebben. Plannen moeten inderdaad door welstand getoetst worden. De Binckhorst is geen welstandvrij gebied, al was daar ooit sprake van. Oftewel er moeten kaders komen, omdat er nu geen beeldkwaliteitsplan is. Hier gaat de gemeente nog mee aan de slag. 	
5.	<p>I'M BINCK festival - Sabrina Lindemann Terugkoppeling van de ideeën n.a.v. de oproep in de laatste Ronde Tafel.</p> <p>Meest aansprekende idee is: 24 uur Binckhorst. Kansen om de verschillende doelgroepen aan bod te laten komen: ondernemersontbijt, tours door het gebied, bedrijven zijn open, bestaande rijkdom laten zien. Dan een borrel gevolgd door een nachtprogramma. Er schijnen bunkers te zijn, proefslapen in de Binckhorst op tijdelijke kampeerplekken, en afsluiten met een ontbijt. Dit alles is een nieuwe bijzondere manier om de Binckhorst onder de aandacht te brengen. Andere thema's die voorbij kwamen zijn water, verandering, metamorfosen en urban sport. Deze kunnen als sub-thema's terug komen in de 24 uur Binckhorst. Verbinding en samenwerken zijn de pijlers. Het festival zal plaatsvinden op vrijdag 6 tot zaterdag 7 oktober 2017.</p> <p>Maandag 19 juni is er een meeting voor iedereen, over de invulling van het festival.</p>	
6.	<p>PIB-2 – Frank van der Woude</p> <p>De subsidie Particuliere Initiatieven Binckhorst (PIB-2) is bedoeld voor lokale initiatieven die een positieve bijdrage leveren aan de zichtbaarheid en bekendheid van de Binckhorst. Zowel stichtingen, verenigingen, particulieren als bedrijven kunnen in aanmerking komen voor de subsidie. De subsidie is niet bedoeld voor reguliere bedrijfsmatige activiteiten van bedrijven in de Binckhorst. Beheerders van de subsidie zijn Frank van der Woude en Silvie van Krimpen.</p>	

	<p>Binck festival, Binck vakantieplan, de Mobiele kiosken, Binckhorst de Film, BB globes die bij Capriole stonden en het Bier en Braad festival zijn voorbeelden van eerdere toekenningen. De voorwaarden staan op de website van de gemeente. Samenwerking is een belangrijk criterium. Aanvragen dienen 8 weken voor de realisatiedatum ingediend, maximale toekenning is € 10.000,- Voor aanvragen mail subsidies@denhaag.nl.</p> <p>* als je een activiteit/project wilt realiseren tijdens het l'M BINCK festival, kan dit onder de PIB vallen, mits aan de algemene voorwaarden wordt voldaan.</p>	
8.	<p>Update financiering Ronde Tafel</p> <p>Er zijn weer 2 nieuwe donateurs: Tom Verhaar (Fokker terminal) en de stichting Begraafplaats Rooms katholieke kerkhoven.</p> <p>Ook wordt de Ronde Tafel ondersteund met PIB-gelden en door contributie van de deelnemers. Alle bijdragen zijn nog steeds welkom om de Ronde Tafel, inclusief eten vooraf en wat te drinken, mogelijk te maken. Leden die de contributie nog niet hebben overgemaakt worden verzocht dit alsnog te doen.</p>	
9.	<p>Mededelingen en agenda</p> <ul style="list-style-type: none"> - maandag 3 juli: volgende Ronde Tafel. Kort overleg met daarna een wandeling, fietstocht en/of boottocht door het gebied (in groepjes) + borrel en barbecue. - donderdag 8 juni: inspiratiebijeenkomst reststromen met gastsprekers. - woensdag 14 juni: eerstvolgende netwerkbijeenkomst - maandag 19 juni: meeting l'M BINCK festival 	
	<p>Actiepuntenlijst</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Heb je mooi beeldmateriaal van de Binckhorst? Graag aanleveren aan binckhorst@denhaag.nl voor de Binck Beeldbank. 2. Indien er wensen zijn voor sprekers in de Ronde Tafel, graag doorgeven aan l'M BINCK 3. Input leveren aan werkgroep Collegeprogramma 2018 	