

20180528 21^e Ronde Tafel bijeenkomst Binckhorst

28 mei 2018 @ Premio Den Haag, Castorstraat 4

<p style="text-align: center;">Aanwezig</p> <p>Eelco Blok – Premio Den Haag Gert-Joost Peek – stichting I'M BINCK Eveline Kokx van Aalsburg – Gemeente Den Haag Silvie van Krimpen – gemeente Den Haag Ben Spoelstra – oud-eigenaar schadeherstelbedrijf Liesbeth van Erp – bewoner Junoblok Wilma Marijnissen – theatervormgever/kunstenaar Victor de Vries - Repro v.d. Kamp Jan- Paul Kerkhof - eigenaar Shell tankstation Benny Laduk – Vuurrood René Smit – roeivereniging Laak John Nieuwmans – gemeente Den Haag, stadsdeel Laak Jurienne Hollaar - Coalitie Laak Marsel Loermans – Loermans fotografie Fokko Tamminga – Ando grafisch Carien van der Hoek – Steenworp vestigingsadviseurs</p>	<p style="text-align: center;">Aanwezig</p> <p>Irmgard Bomers - WIN Jos van Boxtel – Stebru Leo Heusdens – The Hague street art Rob Kluiters - Junoblok Bram Heijkers - stichting I'M BINCK Sabrina Lindemann - stichting I'M BINCK, Bureau OpTrek Eddy Middeldorp – roeivereniging Laak Roel de Haas - Jachthaven de Haas Anke Rolsma – Gemeente Den Haag Jaap Raimé – Stichting regio waterspel Den Haag Herman Tijsen – Junoblok Marian Tijsen-vd End – Junoblok Rien de Goeij - bewoner Monica Adams – Bekkering Adams architecten bv</p>
1	<p>Opening en welkom - Bram Heijkers I'M BINCK Bram heet iedereen welkom, waaronder een aantal nieuwe bewoners van het Junoblok. Thema van deze Ronde Tafel is 'Leven tijdens de verbouwing'.</p>
2.	<p>Welkom door gastheer - Eelco Blok, Premio Den Haag Eelco introduceert zijn bedrijf en wijst op de interessante bouwconstructie waarbij enkele stalen overspanningen zorgen voor een open ruimte van zo'n 30 meter breed.</p>
3.	<p>Goedkeuren verslag en actiepuntenlijst Geen op- of aanmerkingen</p>
4.	<p>Terugkoppeling werkgroepen <u>Trekvljet:</u> - de tenders – voor een aantal percelen in het gebied zijn uitgezet; <u>Vervoer</u> - er zijn enkele vraag over de routing en toegankelijkheid in het gebied tijdens de ontwikkeling komende jaren; - idem over parkeerplaatsen in bijvoorbeeld de Trekvljetzone (vraag speelt ook in de Saturnusstraat); - John wijst als alternatief op een initiatief van deelauto's in Laak; - Rondom deelauto's wordt van meer kanten interesse uitgesproken, o.a. de bewoners van het Junoblok denken ook over gezamenlijk gebruik van een deelauto; - Benny wijst op de mogelijkheden en stelt voor de werkgroep Vervoer op dit onderwerp weer te activeren. Hij mail e.e.a. aan I'M BINCK; - Eveline geeft aan dat er een mobiliteitsmakelaar Haaglanden is, die vraag en aanbod op mobiliteit bij elkaar brengt.</p> <p>Irmgard brengt haar idee in om i.s.m. Daan Roosegaarde een initiatief op te starten rondom het wegvangen van het vele fijnstof in de Binckhorst. Geïnteresseerden kunnen zich bij haar aanmelden.</p> <p>Van de overige werkgroepen is geen specifieke terugkoppeling gedaan.</p>
5.	<p>Stand van zaken Gebiedsaanpak en Omgevingsplan - Eveline Kokx De bespreking van het Omgevingsplan en de geactualiseerde gebiedsaanpak door de gemeenteraad, gepland eind mei, is door de raad doorgeschoven naar na de zomer. Redenen zijn dat nieuwe raadsleden zich graag wat beter willen inwerken/-lezen en dat er nog geen nieuw college is met wie ze in gesprek kunnen over de plannen. Tijdens de volgende Ronde Tafel kan alsnog terugkoppeling plaatsvinden.</p> <p>Eveline wijst ook op de werkzaamheden van Annelies van Rumpt, de nieuwe energiemakelaar voor de Binckhorst.</p>

	<p>Annelies gaat een aantal informatieve sessies organiseren over de energieplannen voor het gebied en de wensen en plannen van huidige ondernemers, eigenaren en ontwikkelaars. Uitnodigingen hiervoor worden binnenkort via I'M BINCK verspreid.</p> <p>Tijdens eerdere Ronde Tafels is reeds gesproken over de gebiedspaspoorten, de indeling van de Binckhorst in een aantal deelgebieden waarbinnen met eigenaren en gebruikers gesproken gaat worden over de toekomstige ontwikkeling. Het is de bedoeling dat stakeholders plannen afstemmen en er niet alleen op eigen houtje voor het eigen kavel plannen worden gemaakt. De gemeente werkt samen met de eigenaren aan uitgangspunten. Het omgevingsplan is de basis, de bedoeling is door samenwerking meerwaarde te creëren en de ambities in concrete plannen om te zetten. De precieze werkwijze hiervoor is nog in ontwikkeling en hangt mede samen met de reactie van de raad op de plannen en voorgestelde aanpak.</p> <p>Voor het paspoort 'Maanweg' wordt op de Provada (volgende week) een intentieovereenkomst getekend, ook liggen er eerste plannen voor een deelgebied bij de Junostraat-Jupiterkade. Initiatieven zijn voortgekomen uit (potentiële) eigenaren. Bekeken wordt hoe de omgeving een plaats in deze planvorming te geven.</p>	
	<p>Toelichting thema</p> <p>Het thema 'Leven tijdens de verbouwing' is tijdens de vorige RT voorgesteld, achtergrond is dat er de komende jaren op diverse kavels in het gebied forse bouwactiviteiten gaan plaatsvinden. Hoe het gebied tijdens die fase van stof en geluid toch aantrekkelijk te houden?</p> <p>Tijdens een RT van 3 maart 2016 zijn door de deelnemers 3 mogelijke initiatieven genoemd: (1) begin een winkel waar lokale, Binckse producten worden verkocht, (2) zorg voor enkele iconische plekken als bijvoorbeeld een (tijdelijk) pretpark waar bouwterreinen, draglines etc centraal staan, en (3) organiseer prijsvragen om initiatieven te stimuleren.</p>	
6.	<p>Stand van zaken rondom leefbaarheid Binckhorst – John Nieuwmans</p> <p>John geeft een presentatie van de rol die hij en het stadsdeel Laak als eerste aanspreekpunt richting bewoners en ondernemers kunnen vervullen en wijst op de mogelijkheden waar geïnteresseerde initiatiefnemers gebruik van kunnen maken. Hij gaat in op hoe het stadsdeel leefbaarheid bevordert via het sociale domein (welzijnswerk, vrijwilligers- en bewonersorganisaties), veiligheid (contacten met politie, beheer openbare ruimte), het fysieke domein (speelgelegenheid kinderen, groen) en t.a.v. het Omgevingsplan en de transitie van de Binckhorst. (zie ook zijn presentatie) Hij wijst ook op het feit dat veel openbare ruimte in de Binckhorst op dit moment valt onder de verantwoordelijkheid van de RoBa, die het na afronding van hun werkzaamheden overdraagt aan de gemeente. Op die terreinen kan John nu nog niets doen.</p> <p>Benny wijst de deelnemers op de 'Veilige buurt-app' die i.s.m. het stadsdeel en de wijkagent is gelanceerd.</p>	
7.	<p>Verhaal en initiatieven uit Utrecht en Nieuwegein – Emilie Vlieger</p> <p>I'M BINCK heeft ondernemer/stadmaker Emilie Vlieger uitgenodigd een presentatie van haar initiatieven in Utrecht en Nieuwegein te komen geven, als inspiratie van buitenaf. Emilie is jaren in de Merwedekanaalzone in Utrecht actief geweest, een gebied dat kleiner maar soortgelijk is aan de Binckhorst. Ze presenteert haar aanpak, resultaten en inzicht in de organisatievorm en financiële onderbouwing, binnen de projecten:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Green Business Club Utrecht Centraal waar ze o.a. bouwhekken heeft vergroend en met diverse groepen op diverse manieren (o.a. stadssafari's) het gebied heeft verkend en onder de aandacht gebracht. Dat deed ze in opdracht van de stichting GBUC, werk werd gefinancierd uit een leden- en ondernemersfonds (BIZ); 2. Meer Merwede waar bestaande pareltjes en zittende ondernemers in het zonnetje zijn gezet, ludieke acties en festivals zijn georganiseerd, deelgebieden met geïnteresseerden (tijdelijk) zijn ingericht etc. Dit was een eigen initiatief van 3 zzp-ers, en is gefinancierd door overheden en ontwikkelaars; 3. Mooi Rijnhuizen, om een historische en recreatieve woon-werkwijk te creëren. Dit is o.a. gedaan met een urban trail, sessies met betrokkenen om de omgeving van een fort en park opnieuw in te richten, en een tiny house project op te starten. De opdrachtgever is hier een gebiedscoöperatie waarbij alle leden stemrecht hebben. Het budget komt van de leden en plankosten. <p>Zie de presentatie voor meer beeldend materiaal. Of neem contact op met Emilie via www.vliegerprojecten.nl</p> <p>Liesbeth van Erp, die het thema heeft ingebracht, geeft aan inspiratie te hebben opgedaan. Belangrijke aandachtspunten zijn voor haar dat het gebied 's avonds en in het weekend levendiger wordt, dat er mogelijkheden</p>	

	<p>komen voor meer (tijdelijke) horeca, een winkel of een markt. Anderen wijzen erop dat er dan wel meer massa aan klanten moet komen, wil meer horeca of een winkel aanslaan. Nu er meer bedrijven komen waarvan de medewerkers lange dagen maken, kan dit ondervangen worden.</p> <p>Voorgesteld wordt een slimme combinatie te maken van bepaalde voorzieningen met de tijdelijke routes die tijdens de ontwikkeling in het gebied ontstaan en weer verdwijnen. Bram wijst op het feit dat er in de Binckhorst geen frietkraam meer is (behalve 1 aan de rand op de Maanweg, 's avonds dicht...).</p> <p>Opgemerkt wordt ook dat er meer kunstenaars in het gebied kunnen helpen bij het levendiger maken door artistieke initiatieven. Bijvoorbeeld door hen iets te laten doen met braakliggende terreinen. Carien doet een oproep om tijdelijk ongebruikte plekken aan te melden die door ondernemers tijdelijk ingevuld kunnen worden. Een urban trail spreekt ook in de Binckhorst aan.</p>	
8.	<p>Keuze street art kunstenaars onderdeel street art The Hague – Leo Heusdens</p> <p>Leo licht proces en aanpak voor rondom de street art projecten die de komende tijd in de Binckhorst gaan plaatsvinden.</p>	
9.	<p>Oproep Stadslab “proeftuin voor vernieuwing: De InvesteringsMaatschappij Binckhorst” – Sabrina Lindemann</p> <p>Sabrina vertelt over de stand van zaken van het Stadslab. Na een eerste ronde waarin deelnemers het gebied in zijn gegaan om de bestaande Kernwaarden te specificeren, volgt op 7 juni een sessie waarin scenario's voor de ontwikkeling van deze Kernwaarden worden opgesteld. Geïnteresseerden zijn welkom.</p>	
10.	<p>Belangrijke data zomer/najaar 2018</p> <ul style="list-style-type: none"> - 17 juni Bier en Braadfestival - 30 juni Laak festival - 2 juli Zomerborrel I'M BINCK - 5 september Netwerkbijeenkomst - 17 september Ronde Tafel 	
11.	<p>Rondvraag en sluiting</p> <p>Er wordt geen gebruik gemaakt van de rondvraag.</p>	